BESTE İNAN | İç mimar | Beste İnan Studio

Post modernizmin ana hatlarını belirleyen mimar ve teorisyen Robert Venturi'nin sözü olan "Less is a Bore" üzerinden kurgulamış olduğum yaz evim, post modern anlayışı destekleyen bir yapı. Modernizm anlayışına karşı duruşu ile zıttını vurgularken imge, renk ve doku ile harmanlanmış birbirinden bağımsız ve parçalı izler barındırmakta. Yapı çelişkili, karmaşık ve karışıktır. Kullanıcısı ise alışılmışı bozan, çoğulcu bir bilinçtedir. Az çoktur söyleminin aksine oldukça dominant olmakla beraber kopukluk halinde olup kullanıcısı ile kendisi arasındaki uyuma vurgu yapar haldedir.

